



PETTACOLI

«Sister Act» di Whoopi Goldberg apre la divina stagione dei musical

È «Sister act» la principale novità in fatto di musical a Milano: la versione italiana dello spettacolo che, tratto dal film del 1992, ha debuttato a Broadway ad aprile, è prodotta dalla Stage Entertainment con la travolgente Whoopi Goldberg (nella foto con la protagonista tedesca del musical), che sarà alla prima milanese del 27 ottobre. Loretta Grace nel ruolo di Deloris Van Cartier (da 85 a 41 euro, www.ticketone.it). Tra le altre novità segnaliamo Luisa Corna nell'interattivo «Pirates», regia di Maurizio Colombi, al Nuovo dal 15 novembre (02.794026), mentre tra i family show spiccano l'ultimo capitolo di Disney Live!, «L'intrepido viaggio di Topolino», agli Arcimboldi dal 14 al 18 dicembre (02.641142212), e «Holiday on ice - Mystery», al Palasharp dal 31 dicembre (Ticketone). Infine, gli appassionati del genere non possono perdersi un classico moderno come «Notre Dame de Paris» musicato da Riccardo Cocciante, riallestito in occasione dei suoi primi 10 anni: doveva tenersi a fine giugno a San Siro e invece sarà agli Arcimboldi dal 28 settembre (da 83 a 28 euro, Ticketone). (p.l.)

